

BRAFA ART FAIR

BRAFA N.69: L'ITALIA IN PRIMA FILA A BRUXELLES!

I galleristi del belpaese al primo appuntamento del calendario internazionale

Sono 10 i galleristi che rappresentano l'Italia alla 69ª edizione di **BRAFA**, da Domenica 28 Gennaio a Domenica 4 Febbraio 2024 a Brussels Expo (Pl. de Belgique 1). La delegazione tricolore fa parte delle 132 realtà selezionate dall'Associazione Foire des Antiquaires de Belgique in rappresentanza di 14 Paesi per portare all'evento d'arte più lungo in Europa i capolavori di oltre 20 specialità: dall'archeologia all'arte contemporanea, dal design all'arte africana.

Al debutto quest'anno due gallerie specializzate in arte di Alta Epoca: la perugina **Mearini Fine Art**, che esporrà un prezioso crocefisso cinquecentesco attribuito a Baccio da Montelupo e **Romigioli Antichità** di Legnano (MI) che porterà a Bruxelles il dipinto di Vergine con bambino di Francesco di Girolamo dal Prato.

Nello spazio di **Robertaebasta** Gallerie Milano, portavoce del grande design e presenza fissa al BRAFA dal 2015, una coppia di poltrone in legno laccato nero con dettagli in ottone del francese André Sornay, nonché l'opera di Lucio Fontana "Concetto Spaziale, Natura", coppia di sculture in bronzo realizzate nel 1967.

La cremonese **Barbara Bassi**, specializzata in gioielleria antica e vintage, in collaborazione con Marina Ruggieri espone un bracciale-scultura di Pol Bury (1922-2005) in oro bianco e giallo, caratterizzato da sfere mobili speculari interno/esterno. Il gioiello rappresenta l'arte cinetica dell'artista belga, esaltando il movimento delle sfere con la gestualità del polso.

Gerolamo e Tomaso Vigorelli della galleria milanese **Dalton Somaré** hanno selezionato una **scultura Dogon (Mali)** risalente al XV secolo, un'opera unica con elementi mitologici che rimandano alla particolare cosmologia Dogon sull'origine della specie umana. Quelli prodotti dai Dogon sono i più antichi oggetti in legno dell'Africa Sub Sahariana, perfettamente conservati grazie al micro-clima della Falesia di Bandiagara, dove vive questo popolo. Solitamente, infatti, le sculture africane hanno un'età media di 100/150 anni.

Cortesi Gallery, specializzata dipinti e quadri materici del secondo dopoguerra, esporrà tra gli altri un dipinto di Piero Dorazio, dopo aver organizzato importanti mostre sulle opere dell'artista italiano scomparso nel 2005, uno dei massimi rappresentanti dell'astrattismo europeo, mentre **Ars Antiqua**, alla seconda partecipazione, esporrà opere d'arte antica tra sculture, mobili e dipinti.

Ritorna anche la **Gioielleria Nardi** di Venezia con le sue creazioni che reinterpretano i simboli della città lagunare attraverso la lavorazione di metalli e pietre preziose.

BRAFA ART FAIR

Repetto Gallery, italiana con sede a Lugano attiva nella promozione e nell'approfondimento di artisti italiani, tra cui alcuni dei protagonisti dell'arte povera e concettuale, metterà in mostra l'iconico olio su tela *Piazza d'Italia* di Giorgio de Chirico. *Il sacrificio di Isacco*, un olio su tela del pittore caravaggesco Giuseppe Vermiglio è invece tra le opere esposte da **Giammarco Cappuzzo**, specializzato in pittori europei (secoli XVII-XIX) con particolare attenzione agli Impressionisti francesi.

La 69ª edizione di BRAFA conferma la sua natura eclettica, con un fil rouge dedicato quest'anno al Surrealismo e Paul Delvaux (tramite la fondazione a lui dedicata) come ospite d'onore. Accanto alla **mostra monografica** allestita all'interno di BRAFA proprio dalla Fondazione **Paul Delvaux** saranno numerose le opere dell'artista belga presenti presso diversi espositori, come i dipinti presentati dalla **Galerie des Modernes** e dalla **Guy Pieters Gallery**. Verrà invece dedicata ai maestri del **Surrealismo** l'esposizione curata dalla **Fondazione Re Baldovino** (KBF) all'interno di BRAFA.

BRAFA ART FAIR

Domenica 28 Gennaio - Domenica 4 Febbraio 2024

Brussels Expo, Pl. de Belgique 1, Bruxelles

Orari: 11-19 (Giovedì fino alle 22)

Ingressi: intero 25 €, under 16 gratuito, 16-26 anni 10 €. Catalogo 20 €.

Info e biglietti: www.brafa.art

ELENCO DELLE 10 GALLERIE ITALIANE PARTECIPANTI

Ars Antiqua (Milano)

Barbara Bassi (Cremona)

Cortesi Gallery (Milano)

Dalton Somarè (Milano)

Mearini Fine Art (Perugia)

Gioielleria Nardi (Venezia)

Repetto Gallery (Lugano)

Giammarco Cappuzzo Fine Art (Londra)

Robertaebasta (Milano – Londra)

Romigioli Antichità (Legnano)

BRAFA Organizzazione Foire des Antiquaires de Belgique asbl

Bureaux – Royal Depot - Avenue du Port 86 C boîte 2A I BE-1000 Bruxelles www.brafa.art

Ufficio Stampa Italia Gabriella Braidotti – www.threesixty.it