

QUADERNI SULLE'ETÀ E LA CULTURA DEL BAROCCO

QUADERNI DELLE BORSE DI ALTI STUDI E DEI PREMI

A CURA DELLA FONDAZIONE 1563

PER L'ARTE E LA CULTURA DELLA COMPAGNIA DI SAN PAOLO

cm 17 × 24

Comitato scientifico

WALTER BARBERIS • LORENZO BIANCONI • MARCO CARASSI • PIERRE ROSENBERG

Coordinamento editoriale

ELISABETTA BALLAIRA

Il Programma di Studi sull'Età e la Cultura del Barocco rappresenta un progetto strategico per la Fondazione 1563. Il Barocco ha avuto a Torino una declinazione originale, cui la città e il suo territorio devono una rilevante componente della loro fisionomia. Dedicare un programma di studi e ricerche di eccellenza in questo campo rappresenta anche un significativo contributo allo sviluppo di questa caratteristica storica e culturale della città. Torino, che negli ultimi anni ha aumentato la propria attrattività ed è oggi una meta di crescente turismo culturale in provenienza dall'Italia e dall'estero, è percepita come una 'città barocca'. Come tale è importante che nel mondo internazionale della ricerca umanistica sia identificata come sede di eccellenza di progetti di ricerca.

Lo studio del Barocco quale sistema culturale internazionale, che trovò nel Piemonte una sua originale declinazione, è un obiettivo significativo che, pur fondandosi su eccellenti tradizioni di studi storici e critici, necessita di essere messo in condizione di dare continuità e nuovi apporti. Esiste anche un obiettivo genuinamente generazionale: il Programma intende costruire opportunità di ricerca qualificata per giovani studiosi nel campo delle discipline umanistiche, anche attraverso un bando annuale per il conferimento di borse di alti studi e un concorso per la pubblicazione di lavori monografici inediti.

VOLUME I

CULTURA, ARTE E SOCIETÀ AI TEMPI DI JUVARRA

A CURA DI

GIUSEPPE DARDANELLO

Il percorso di Filippo Juvarra (1678-1736) si misura tra due esperienze culturali cui egli contribuì a dare forma e idee. Da una parte, il clima della Roma del primo Settecento; dall'altra, la volontà da parte di Vittorio Amedeo II di Savoia di mettere mano al progetto dell'allestimento di uno Stato moderno.

Quaderni sull'Età e la Cultura del Barocco.

Quaderni delle borse di alti studi e dei premi, vol. I

2018, cm 17 × 24, XIV-270 pp. con 4 figg. n.t. e 166 ill. f.t. a colori. € 38,00

[ISBN 978 88 222 6526 5]

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214