

COMUNICATO STAMPA

UN CONCORSO PER IL DECOR DI BRAFA 2018

Trasparenze ed effetti tridimensionali i temi dell'allestimento del Tour&Taxis

Uno degli aspetti che caratterizzano la prima manifestazione d'arte dell'anno, **BRAFA Art Fair** (27.1-4.2.2018) di Bruxelles è l'allestimento. La cornice in cui vengono presentate migliaia di opere è infatti molto importante per l'Associazione degli Antiquari del Belgio, che 63 anni fa ha voluto questo appuntamento per presentare la propria attività non solo ai collezionisti o agli operatori del settore ma anche a tutti gli appassionati d'arte. Affidato allo studio Volume Architecture di Nicolas de Liedekerke e Daniel Culot, con interventi di artisti (nel 2017 Julio Le Parc) e straordinarie composizioni floreali (come le creazioni di Mark Colle nel 2016), da qualche anno il progetto prevede anche il disegno dei rivestimenti in moquette da parte di giovani allievi della Scuola Superiore di Arti Visive di La Cambre (uno dei più importanti istituti di design del Belgio, fondato nel 1927 da Henri van de Velde). Oltre alla soddisfazione di vedere la propria creazione applicata ad una superficie di oltre 16.000 metri quadrati, il vincitore del concorso si aggiudicherà una borsa di studio di 2.000 €.

BRAFA 2018 - Edizione 63

Da Sabato 27 Gennaio a Domenica 4 Febbraio al Tour & Taxis, Avenue du Port 88, Bruxelles

Orari: 11-19 (Giovedì 1 Febbraio late opening fino alle 22)

Ingressi: intero 25 €, under 16 gratuito, under 26 e gruppi (minimo 10 persone) 10 €.

Catalogo 10 €.

Info e biglietti: www.brafa.art

Tweet: Un concorso per il decor di #BRAFA2018

Post: A @Brafa Art Fair la decorazione è giovane! Un concorso per i giovani allievi della Scuola Superiore di Arti Visive di La Cambre